

(Stand: Schuljahr 2017/18)

Thematische Schwerpunkte, Inhaltsfelder, fachbezogene Kompetenzerwartungen, zentrale Inhalte, Orientierungsbegriffe und Stundenvolumen

Jahrgangsstufe 8

Lehrbuch: *Zeiten und Menschen Bd.2, Schöningh Verlag*

Themen und Inhaltsfelder	Sachkompetenz(SK) Methodenkompetenz (MK)	Urteilskompetenz(UK) Handlungskompetenz(HK)	Orientierungsbegriffe	Stundenvolumen
<p><u>Rückblick:</u></p> <p>Was ihr bisher aus der Geschichte erfahren habt?</p>	<p>Wiederholung: Chronologische und thematische Einordnung historischen Geschehens (SK)</p>			2 Stunden
<p><u>Was Menschen im Mittelalter voneinander wussten?</u></p> <p>Kartographie damals und heute</p> <p>Begegnung der Kulturen in Europa und im Heiligen Land</p> <p>Miteinander, untereinander, gegeneinander:</p> <p>Die drei Weltreligionen: Christentum, Islam und Judentum</p> <p>Entstehung eines islamischen Weltreichs</p> <p>Al-Andalus – Beispielhaftes Zusammenleben von Muslimen, Juden und Christen?</p>	<p>Wiederholung: SuS nutzen grundlegende Arbeitsschritte zur sach- und fachgerechten Informationsentnahme aus Karten. Anknüpfend an die 3-Schritt-Methode aus Klasse 6 weitere Lernprogression (MK)</p> <p>SuS analysieren, unterscheiden, vergleichen und gewichten in Ansätzen das Handeln von Menschen im Kontext ihrer zeitgenössischen Wertvorstellung. Sie analysieren und beurteilen Sachverhalte im Hinblick auf Interessenbezogenheit, beabsichtigte und unbeabsichtigte Nebenfolgen sowie ideologische Implikationen.(MK)</p> <p>Interpretation von Textquellen : SuS wenden elementare Schritte der Interpretation von Textquellen an, indem sie eine Rede sach- und themengerecht erschließen.(MK) (vgl. Seite 22 Lehrbuch)</p>	<p>Sachgerechtes Referieren historischer Ereignisse oder Entscheidungssituationen (HK)</p> <p>Wiederholung und Anwendung:</p> <p>Sicherung und Kompetenzüberprüfung (vgl. Seite 28 Lehrbuch)</p>	<p>Weltkarten</p> <p>Al-Andalus</p> <p>Kreuzzug</p> <p>Islam</p> <p>Judentum</p> <p>Antisemitismus</p>	6 Stunden



Geschichte

Schulinternes Curriculum (G8)

<p><u>Neue Welten- neue Horizonte</u></p> <p>Die Stadt – Wegbereiter einer neuen Zeit</p> <p>Epochenwende:</p> <p>Renaissance: Kunst als Ausdruck politischer Haltung</p> <p>Humanismus als Hinwendung zum Diesseits</p> <p>Die Reformation verändert Europa</p> <p>Entdeckung und Eroberung der „Neuen Welt“ – Fluch oder Segen?</p>	<p>Urkundenauswertung (MK) (vgl. Seite 37 Lehrbuch)</p> <p>Wiederholung: Interpretation einer Bildquelle, SuS nutzen grundlegende Arbeits- schritte zur Informations- entnahme und Erkenntnis- gewinnung aus Bildquellen (MK) (vgl. Seite 46 Lehrbuch)</p> <p>Beschreibung der wesentlichen Veränderungen in Humanismus und Renaissance (SK)</p> <p>Themenverschiedene arbeitsteilige Gruppenarbeit (MK) (vgl. Seite 61 Lehrbuch)</p> <p>Erschließung und Analyse von Skulpturen (MK) (vgl. Lehrbuch, Seite 64)</p> <p>Analyse von Flugblättern als Frühform der Karikatur (MK) (vgl. Seite 76 Lehrbuch)</p> <p>Erkennen der Erweiterung der Welt aus Sicht der Europäer (SK)</p> <p>SuS beschreiben wesentliche Entwickl., Umbrüche und Kontinuit. im Zusammenhang</p>	<p>Beurteilung der Handlungen von Menschen im Zusammenhang der zeitgenössischen und heutigen Wertvorstellungen im Vergleich (UK)</p> <p>Einüben des Perspektiven- wechsels (HK)</p> <p>SuS thematisieren Alltagshandeln in historischer Perspektive am Beispiel der Bauernaufstände (HK)</p>	<p>Stadt Zunft</p> <p>Humanismus Renaissance Fortschritt Reformation Konfession Entdeckungen Kolonialismus</p>	<p>14 Stunden</p>
<p><u>Europa im Wandel</u></p> <p>Absolutismus und Aufklärung im Widerstreit</p> <p>Französische Revolution – Eine Zeitenwende in Europa</p> <p>Napoleon- Retter oder Totengräber der Revolution ?</p>	<p>Darstellung typischer Merk- male bestimmter Epochen und Gesellschaften (SK)</p> <p>Analyse und Interpretation von Herrscherbildern (MK) (vgl. Seite 107 Lehrbuch)</p> <p>Entschlüsselung von Spottbildern und Karikaturen (MK) (vgl. Seite 115 Lehrbuch)</p>	<p>Entwicklung begründeter Werturteile (UK)</p> <p>Formulierung eines historischen Sachurteils aus heutiger Sicht (UK) (vgl. Seite 140 Lehrbuch)</p> <p>Fremdverstehen durch das Wahrnehmen unterschiedlicher Perspektiven (UK)</p>	<p>Absolutismus Merkantilismus Ancien Regime Aufklärung Revolution Freiheit Gleichheit Brüderlichkeit</p>	<p>12 Stunden</p>



Geschichte

Schulinternes Curriculum (G8)

<p>Napoleon und sein Einfluss auf Europa</p>	<p>Analyse von Verfassungsmodellen und ihr Vergleich und erklären insofern historische Darstellungen und historisch begründete Orientierungsangebote (MK)</p> <p>Darstellung von Gesellschaftsordnungen in graphischen Darstellungen (MK)</p> <p>Analyse von historischen Deutungen (MK)</p> <p>Analyse normativer Quellen (MK) (vgl. Seite 132 Lehrbuch)</p> <p>SuS stellen historische Sachverhalte problemorientiert und adressatengerecht medial dar und präsentieren diese z. B. in Strukturbildern, Grafiken oder Kurzreferaten (MK)</p>	<p>Durchführung einer Pro- und Contra-Debatte, Einübung der Erfassung unterschiedlicher Perspektiven sowie kontroverser Standpunkte (HK) (vgl. Seite 42 Lehrbuch)</p> <p>Training, Vertiefung und Sicherung von Kompetenzen (HK)</p> <p>SuS überprüfen, ob der erreichte Wissensstand für ein Urteil ausreichend ist (UK)</p>	<p>Menschen- und Bürgerrechte</p> <p>Verfassung</p> <p>Jakobiner</p> <p>Terror</p> <p>Mediatisierung</p> <p>Säkularisierung</p> <p>Nationalbewusstsein</p>	
<p><u>Deutschlands Weg im 19. Jahrhundert</u></p> <p>Revolution 1848/49 und Reichseinigung 1870/71 als Weg zu Einheit und Freiheit?</p> <p>Der Wandel des Nationalismus</p> <p>Industrialisierung - Deutschland als Sonderfall</p> <p>Soziale Frage: Revolution oder Reform?</p>	<p>Beschreiben wesentlicher Entwicklungen auf dem Weg zur deutschen Einigung (SK)</p> <p>Beschreibung wesentlicher Veränderungen der Sozialstruktur und des Alltagslebens der Menschen (SK)</p> <p>Anwendung grundlegender historischer Fachbegriffe (SK)</p> <p>Vergleichende Analyse historischer Gemälde (MK) (vgl. Seite 172 Lehrbuch)</p> <p>SuS beschreiben wesentliche Entwicklungen, Umbrüche und Kontinuitäten im Zusammenhang (MK)</p> <p>Auswertung von Statistiken (MK)</p> <p>Wiederholung Sachgerechte Interpretation eines anspruchsvollen Quellentextes (MK) (vgl. Seite 189 Lehrbuch)</p>	<p>Thematisierung von Alltagshandeln In historischer Perspektive (HK)</p> <p>Analyse von historischen Sachverhalten unter Berücksichtigung von Interessebezogenheit und ideologischen Implikationen (UK)</p> <p>SuS analysieren und beurteilen Sachverhalte im Hinblick auf Interessenbezogenheit, beabsichtigte und unbeabsichtigte Nebenfolgen sowie ideologische Implikationen, indem sie z.B. die unterschiedlichen Ansätze zur Lösung der sozialen Frage untersuchen. (UK)</p>	<p>Wiener Kongress</p> <p>Restauration</p> <p>(Liberaler) Nationalismus</p> <p>Nationalstaat</p> <p>Liberalismus</p> <p>Revolution 1848/49</p> <p>Nationalversammlung</p> <p>Vielvölkerstaat</p> <p>Reichsgründung „von oben“</p> <p>(Integraler) Nationalismus</p> <p>Massenproduktion</p> <p>Kapitalismus</p> <p>Soziale Frage</p> <p>Proletariat</p> <p>Marxismus</p>	<p>14 Stunden</p>



Geschichte

Schulinternes Curriculum (G8)

<p><u>Imperialismus und Erster Weltkrieg</u></p> <p>Warum erobern Großmächte die Welt?</p> <p>Außenpolitik im Wandel vor 1914</p> <p>Der Erste Weltkrieg – Ein „moderner Krieg“?</p> <p>Die „Urkatastrophe des 20. Jahrhunderts“?</p>	<p>Benennen von Ursachen und Motiven der Veränderung der Welt, in diesem Fall die Triebkräfte imperialistischer Expansion (SK)</p> <p>SuS wechseln die Perspektive und entwickeln Deutungen, die den zeitgenössischen Hintergrund sowie die Sichtweisen anderer adäquat erfassen. (MK)</p> <p>Durchführung von Fallstudien (MK) (vgl. Seite 228 ff. Lehrbuch)</p> <p>SuS erfassen unterschiedliche Perspektiven: Sichtweise der Kolonialisten und der Kolonialvölker (MK)</p> <p>Differenzierung zwischen Ursache und Wirkung (MK)</p> <p>Auswertung und Vergleich von Dokumentar- und Spielfilmen (MK)</p> <p>SuS werten Statistiken aus interpretieren diese (MK)</p> <p>SuS wenden elementare Schritte der Interpretation von Quellen und der Analyse von Sekundärliteratur sach- und themengerecht an, indem sie die Schuldfrage zum Weltkrieg untersuchen(MK) (vgl. Seite 246f.)</p>	<p>Entwicklung begründeter Werturteile (UK)</p> <p>SuS entwerfen Strukturskizzen und formulieren Deutungen, bereiten diese für die Öffentlichkeit auf (HK)</p> <p>SuS verfassen im Ansatz begründete Werturteile über das Verhalten der Kolonialmächte (UK)</p> <p>SuS berücksichtigen in ihrem Urteil die historische Bedingtheit der eigenen Lebenswelt und entwickeln aus ihrem Wissen und ihren Einsichten über die Vergangenheit Konsequenzen für die Gegenwart am Beispiel des Ersten Weltkriegs (UK)</p>	<p>Imperialismus</p> <p>Sozialdarwinismus</p> <p>Sendungsbewusstsein</p> <p>Weltmacht</p> <p>„Platz an der Sonne“</p> <p>„Juli-Krise“</p> <p>Totaler Krieg</p> <p>Kriegsschuld</p>	<p>12 Stunden</p>
--	---	---	--	-------------------